

# GSTAAD MY LOVE

THE MAGAZINE  
N°35 | 2019





CAROLINE FREYMOND

## « Menus Plaisirs » et autres

TEXTE: HANS-UELI TSCHANZ | PHOTOS: RAPHAEL FAUX

La galerie *Menus Plaisirs* de Caroline Freymond est une adresse incontournable de Gstaad. Sise depuis décembre 2002 dans la zone piétonne, sur la Promenade à côté de l'hôtel Rössli, elle a été agrandie et réaménagée début 2013, grâce à l'intervention de deux décorateurs parisiens, Michael Coorengel et Jean-Pierre Calvagrae.

*Menus Plaisirs* a eu sa 1<sup>re</sup> adresse à Saanen. A l'époque, l'avocate genevoise Caroline Freymond venait d'acheter un chalet au Saanenland. Pour le meubler, elle chinait, entre autre, chez une amie qui disposait d'une petite arcade phare à Saanen où elle vendait des antiquités choisies avec beaucoup de goût. Lorsque cette dernière décida de remettre son commerce, Caroline Freymond sauta sur l'occasion, imaginant d'en faire à son tour elle-même quelque chose. Sitôt dit, sitôt fait, ce fut la naissance de *Menus Plaisirs* ! L'opportunité s'étant présentée, elle a pu louer par la suite un espace très bien situé sur la Promenade de Gstaad, auquel est venu s'ajouter plus récemment le local contigu, lui offrant ce faisant tout un rez-de-chaussée pour y déployer ses coups de cœur.

Aujourd'hui, *Menus Plaisirs* comprend deux sections : la boutique et la galerie. La première accueille des créations de décoration contemporaine, choisies de façon très éclectique, et la seconde, des objets anciens pleins de charme mêlés à du design plus actuel, le tout présenté dans une mise en scène régulièrement renouvelée. Caroline Freymond, qui a résolument délaissé le barreau, se consacre désormais à sa passion en dénichant et en réunissant avec beaucoup de goût, de sensibilité et de fantaisie, au gré de ses rencontres et de ses voyages à travers le monde, une sélection de meubles et objets qui font de cette adresse un lieu unique et très personnel.

Le côté galerie est également régulièrement ré-agencé par la présence d'artistes invités à investir ponctuellement les lieux, comme Isabelle de Borchgrave ou Hervé van der Straeten lors de la prochaine saison d'hiver 2018-2019.

CAROLINE FREYMOND









CAROLINE FREYMOND

## D «Menus Plaisirs» und anderes

Der Besuch der Galerie Menus Plaisirs von Caroline Freymond ist ein Muss in Gstaad. Seit Dezember 2002 in der Fussgängerzone auf der Promenade neben dem Hotel Rössli ansässig, wurde sie Anfang 2013 dank dem Einsatz von zwei Pariser Innenarchitekten, Michael Coorengel und Jean-Pierre Calvagnat, vergrössert und neu gestaltet.

Heute umfasst Menus Plaisirs zwei Bereiche: eine Boutique und eine Galerie. Erstere befasst sich mit zeitgenössischen, auf sehr eklektizistische Weise ausgewählten Dekorationsgegenständen, und die zweite empfängt antike Gegenstände voller Charme, gemischt mit modernem Design, wobei sich das Ganze in regelmässig erneuernder Inszenierung präsentiert. Caroline Freymond, die entschlossen die Anwaltschaft verlassen hat, widmet sich nunmehr ihrer Leidenschaft, wodurch sie mit viel Geschmack, Sensibilität und Fantasie bei interessanten Begegnungen sowie auf ihren Reisen durch die Welt eine Auswahl an Möbeln und Gegenständen ausfindig macht und zusammenstellt, was ihrer Adresse Einzigartigkeit und eine ausgeprägte Persönlichkeit verleiht. Die Galerie zeichnet

sich regelmässig auch durch Einladungen von Künstlern wie Isabelle de Borchgrave oder Hervé van der Straeten aus, welche während der nächsten Wintersaison 2018-2019 den Raum punktuell beleben. Das Chalet von Caroline und Eric Freymond in Saanen aus dem 18. Jahrhundert ist eines ihrer Lieblingsziele! Der grosse Garten wurde vom renommierten Künstler Hom Le Xuan geschaffen. Man findet dort die Skulptur «Luce e Ombr» (Licht und Schatten) des berühmten italienischen Künstlers Giuseppe Penone. In ihrem Chalet haben Caroline und Eric Freymond zudem eine äusserst ausgewählte Kunstsammlung zusammengetragen, wo antike Gegenstände dicht beieinander liegen und dadurch kommunizieren. In Genéve, am Place des Casemates 5, befindet sich schliesslich Espace Muraille, eine Stätte neueren Datums, die in den alten Bebauungsanlagen der Altstadt, ursprünglich Keller eines Familienhauses aus dem 18. Jahrhunderts, eröffnet wurde. Ab dem 31. Januar 2019 findet dort eine Ausstellung statt, die dem israelischen Künstler Michel Rovner gewidmet ist und eigens für diesen Ort ausgedacht und gestaltet worden ist.

CAROLINE FREYMOND

On y découvre aussi de nombreuses créations en verre de Murano, appréciées notamment pour des détails, des articles uniques, que l'on ne dénicherait pas n'importe où, et encore moins facilement sur internet. Ce sont en majorité des produits français, italiens et, parmi eux, quelques produits suisses. A force de temps et de persévérance, Caroline Freymond peut désormais compter sur une clientèle fidèle qui franchit régulièrement le seuil de ses Menus Plaisirs pour son plus grand plaisir...

A Saanen, le chalet de Caroline et Eric Freymond date lui aussi du 18<sup>e</sup> siècle et est une de leur destination favorite quand ils ne sont pas en train de courir le monde! Cette résidence, qu'ils ont acquise en 2002, est sans doute l'une des plus belles de la région. Son grand jardin a été créé par un artiste réputé pour ses intérieurs et ses superbes jardins, Hom Le Xuan, vivant et travaillant régulièrement à Gstaad depuis de nombreuses années. On y trouve, depuis l'été dernier, la sculpture «Luce e Ombr» du célèbre artiste italien Giuseppe Penone. Dans leur chalet, Caroline et Eric Freymond ont par ailleurs rassemblé une collection d'art plutôt éclectique où se côtoient et dialoguent des objets anciens, chinés avec passion dans la région ou ailleurs, et des œuvres d'art contemporain d'artistes tels qu'Olafur Eliasson, Roni Horn, Fabienne Verdier, Wim Delvoye et bien d'autres.

Enfin, à Genève, à la Place des Casemates 5, se trouve l'Espace Muraille, un lieu plus récent, ouvert dans les anciennes fortifications de la vieille ville, dans ce qui constituait originellement les caves d'une maison de famille du XVIII<sup>e</sup> siècle, où Caroline et Eric Freymond accueillent régulièrement des expositions d'artistes contemporains de renommée internationale. Un certain nombre d'événements culturels y sont aussi organisés sur invitation, à titre privé, afin de promouvoir des artistes ou artisans actuels, ou de servir d'écrit à diverses manifestations liées au monde de l'art (conférences avec projections, soirées musicales, etc.). Dès le 31 janvier 2019, y aura lieu une exposition dédiée à l'artiste israélienne Michal Rovner, spécialement imaginée pour l'endroit. Photographe et vidéaste, née à Tel Aviv en 1957, elle a obtenu en 2008 le titre de Docteur Honoris Causa de l'Université hébraïque de Jérusalem et a été nommée Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres en 2010. En 2018, elle a reçu le prix EMET dans la catégorie culture et art.

[www.espacemuraille.com](http://www.espacemuraille.com)

YOUR  
WAY  
HOME

We will help you realize  
and see the world  
with experience and  
joyful real estate